

உ
கணபதி துணை.

விஷப்பிரதி விஷத்திரட்டு.

சுந்தரநந்தர்சேய்த

ஆயுள்வேதப் பொதுலகணம்.

திருமுலர்

நாடியந்தாதி.

இவை

சிறுநூர்

ஆயுள்வேதபையாரி லோருவராகிய

தில்லையம்பூர்

சந்திரசேகரகவிராசபண்டிதரவர்களால்

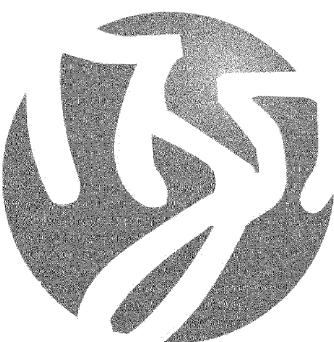
ஆராய்ச்சிசெய்யப்பட்ட

பதிப்பிற்கிணங்க

திருமயிலை வி. சுந்தரமுதலியாரவர்களால்

மதராஸ் ரிப்பன் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.



உ
கணபதி துணை.

விஷப்பிரதி விஷத்திராட்டு.

சுந்தராதந்தர் செய்த
ஆயுள்வேதப் பொதுலகூணம்.

திருமூலர் நாடியந்தாதி.

ROJA MUTHIAH
47, HOSPITAL STREET
KOTTAIYUR-623 10
P.M.DIST. INDIA

இவை

சி ன் று ி

ஆயுள்வேத சபையாரி லோருவராகிய

தில்லையம்பூர்

சந்திரசேகர கவிராச பண்டிதரவர்களால்

ஆராய்ச்சி செய்யப்பட்ட

பதிப்பிற்கிணங்க,

திருமயிலை வி. சுந்தரமுதலியாரவர்களால்

சேன்னை :

மதராஸ் ரிப்பன் அச்சுக்கடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விசாகப் பெருமானை விரும்புக ள்.

இஃது இராஜதானி

வித்தியாசாலையில் தமிழ்த்தலைமைப் புலமைநடாத்திய

இயற்றமிழாசிரியராகிய

திருத்தணிகை

விசாகப்பெருமானையரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசையாசிரியப்பர்.

சீருற்றே றுங்கிய நீருலகத்தினில்
காரணனியற்றிய வோரிருதிணைகளுள்
விடுபேற்றிற் கீடதாகிய
மாக்கடமக்கே போக்கறுமாயுள்
வேதமோதிய தீதறுமுதல்வன்
அருள்வழிப்பட்ட தெருளுமறிஞர்
பற்பலநூல்களைப் பாங்குடனியற்றி
அப்பெருநூல்களு ளெப்பிணிகளுக்கும்
உத்தியிற்றே றுன்றிய வுயிர்தருமருந்திணை
இதமுறுமருந்தை யியம்பினர்பின் னும்
நிலைத்திணையியங்கு திணையஃதென்னும்
உலைத்திடுவிடமிரண் ணெண்ணிலைத்திணையி
னல்வருமிடர்க்குக் காலனா மாற்றை
அறையும்விடப்பிர திவ்விடநூலையும்
விதியுணர்விக்கும் பொதுலக்ஷணத்தையும்
பெருநூ லுணர்ந்த திருமுலர்நாடியும்
எந்நூல்களிலை யேற்றமென்றோர்ந்தே
பன்னூல்களுமுணர் புண்புறுகவிஞன்
சிற்றாராயுள் வேதசங்கத்தின்
உற்றபுலவ னாகவோங்கிய
சந்த்ராசேகரகவி ராஜபண்டிதனெனும்
சந்தரக் கவிஞன் றொகுத்து
விந்தையாய்ச்சில் விளக்கினன்மாதோ.

சுருது க விக் கள்.

இ ி

சுற் று ர் ஜ லா

துரைத்தனபாடசாலைகளின் விசாரணைக்கார்த்தராகிய

நெல்வேலி

முருகேசமுதலியாரவர்களியற்றிய

கழநேடிலடி ஆசிரியவ்ருத்தம்.

புவிராயதிருத்தில்லையம்பூர்ச்சந்திர
சேகரனொண்புகழ்பூத்தவியற்பேர்வாய்ந்த
கவிராயபண்டிதன்னல்லாயுள்வேதர்
கழறவிடப்பிரதிவிடம்பொதுநூலாதி
ஆவிராதவனைநிகர்த்துவுழுஉக்களைந்தே
யச்சிலிடுவித்தனனாலகில்சான்றோர்
இவிராதகம்பொனாட்டக்கூத்தனாதி
யிவர்முனுறின்மின்மினிபோலிழிவந்தாமே. (க)

உலகில்வளர்மானிடப்பயிர் தழைத்தொப்பிலா
வுயர்ஞானபயனையடைய
உண்மைசேர்சீவகாருண்ணியப்பெருமழை
• பொழிந்திடையிலுற்பத்தியாய்
அலகில்துயர்செய்பிணிக்களைநீக்கமணிமந்தி
ரௌடதக்களமர்தம்மால்
அணிமாதசித்திபெற்றிடுமறிஞர்கருணைகூர்ந்
தழகுசேர்பொதுலட்சணம்
இலகுவிடப்பிரதிவிடமெனுங்காவிய
மியற்றினர்பாவினதைதயோர்ந்
தேதங்களைந்தாயுள் வேதச்சபைத்தலைவ
ரிச்சித்தபடியச்சினிற்
பலர்புகழ்த்தில்லையம்பூர்ச்சந்திரசேகர
கவிராஜமாபண்டிதன்
பானுகிரணம்போலயாவருமுணர்ந்திடப்
பதித்துவெளியாக்கினனரோ. (உ.)

இஃது - பொன்விளைந்தகனத்தூர்
சங்கீதசாகித்திய வித்வாமிசராக்ய
இராமசாமி உபாத்தியாயர் குமாரர்
கோவிந்தநாயகரால்
இயற்றப்பட்ட

நேரிசையாசிரியப்பா.

உலகெலாம்பரவு மொருதனிமுதல்வன்
உயர்வறவுயர்ந்தோ நயர்வறுத்தருளும்
புலப்படகையில்லா நலப்பெருநிலத்தோன்
பாபத்தால்வருந் தாபத்தரயத்தின்
சோபத்தைநீக்கு மாபத்பாந்தவன்
அகணிதஞான வகண்டாகாரன்
அடிநடுமுடிவிலன் படிபுனலெரிகால்
வானுமிவற்றிற் றானுயிலங்குந்
தனா அதுமகிமை வினுவியுமறிதற்
கவாங்மநகோசர னவாவறுத்தாளு
சித்தியனிரம்மலன் தத்துவமூல
காரணானு நாரணனருளால்
மூதுணர்ந்தோர்க ளோதுபன்னூல்கள்
மன்பதைதழைக்க வன்பதைக்கொண்டே
அறைந்தனரவற்றுட் சிறந்திடுமாயுள்
வேதமென்னு மோதநீர்க்கடலின்
இலாபங்கண்டு சலாபங்குளித்துச்
சீராய்ந்தெடுத்த நீராரறுபான்
மணியெனவிமைக்கு மணிதிகழும்வெண்
பாவிலமைத்து பூவுறுபொருளை
இயற்கையானுஞ் செயற்கையானும்
உண்டமாந்தர் கொண்டவிடத்தால்
மன்னுயிர்க்குற்ற வின்னாத்தீர்க்க
வெல்விஷப்பிரதி விஷத்திரட்டென்னு
நல்விஷபத்வதச் சொல்லுநூலையும்
பொதுலக்ஷணமா முதுநூறன்னையுந்
திருமூலராகிய திருமூலர்நாடியும்
மொழியவந்தாதியின் வழுவறக்களைந்து
கெழீஇயபொருளை வழியறிந்துணரக்
கற்றதனாற்றான் பெற்றபயனை

எல்லோரும்பெற வல்லோர்மதிக்க
 உச்சிதமான வச்சிலியற்றினன்
 சிற்றாராயுள் வேதசபைக்கொரு
 உற்றதுணைவ னாகவோங்கிய
 செய்யவளுலவுஞ் செய்வராலுகளும்
 அம்பொழிற்றில்லை யம்பூர்வாசன்
 சிவனடிபணியுஞ் சிவகுருநாதன்
 செய்தவப்பயனால் வையகத்துதித்த
 சந்திரசேகர சுந்தரமிசுகவி
 ராஜபண்டிதனல் ராஜதானியின்
 சிற்றார்ஜில்லா விற்பொருவில்லாப்
 பாடசாலையி லீடறுமியற்றமிழ்
 ஆசிரியச்சொலு மாசிரியன்
 நேயர்சகாயன் தூயநாவலனே.

இஃது - துரைத்தனத்தாரேற்படுத்திய
 திருப்புத்தூர் ஆற்காடுத்தாலுக்காப் பாடசாலைகளில்

தமிழ்ப்பண்டிதராயிருந்த

காஞ்சிபுரம் கோவிந்த முதலியாரியற்றிய

நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா.

- திருமலிமாந்தரின் பெருவலியதனைப்
 போக்கமருந்துகூர் மீக்கொளுமாயுள்
 வேதமோதிய தீதறுமுன்னோர்
 ஆய்ந்தெடுத்துரைத்த வேய்ந்தநூலதனுள்
 சரர்சரமென்னச் சாற்றிருவிடத்தில்
 அசரவிடத்தி லயர்வோர்தமக்கு
 மாற்றுமருந்தின் கூற்றையுரைக்கும்
 விடப்பிரதிவ்விட மென்னுநாலையும்
 அடற்பெருபொதுவிதி யறையுநாலையும்
 அச்சிலியற்றென வாபுள்வேதத்தின்
 மெச்சிடுசபையார் வேண்டுகோளின்படி
 எல்லையலாம்புகழ் தில்லையம்பூர்வாழ்
 சந்திரசேகர கவிராஜபண்டிதன்
 பந்தமாமச்சிற் பதித்தனன்மாதோ.

சாத்துகவிகள் முற்றுப்பெற்றன.

அரும்பதப்பொருளகராதி.

அங்கனே—பெண்.
அடலை—சாம்பல்.
அடுகை—காய்ச்சுதல்.
அட்டு—காய்ச்சி, சுமைத்து.
அமலை—சோறு.
அம்புயம்—தாமரை.
அரம்பை—வாழை.
அருணம்—எலுமிச்சை.
அருக்கல்—சுண்டக்காய்ச்சல்.
அவுரி—நீலி.
ஆக்கினேயம்—விபூதி.
ஆடகம்—துவரை.
ஆண்டு—வருஷம்.
ஆமலகம்—நெல்லி.
ஆயுள்வேதம்—வைத்தியநூல்.
ஆரல்—கார்த்திகை.
ஆருவம்—தண்ணீர்.
ஆன்பால்—பசுவின்பால்.
இதல்—கவுதாரி.
இயற்கை—சுபாவம்.
இருத்தை—மரக்கரி.
இருவங்கம்—வெள்ளீயம், காரீயம்.
இன்றா—துன்பம்.
ஈட்டல்—சம்பாதித்தல்.
ஈருள்ளி—வெங்காயம்.
உருற்றல்—செய்தல்.
உயர்புடம்—பெரும்புடம்.
உவரிநீர்—உப்புநீர்.
உவர்—உப்பு.
உள்ளம்—உள்ளான்.
ஊஞ்சற்பட்டை—சீக்கிராம்பட்
ஊனுன்—ஓர்கொடி. [டை.
எகினத்திலை—புளியிலை.
ஏண்டம்—ஆமணக்கு.
ஏனம்—பன்றி.
ஐயவி—கடுகு.
ஒகை—சந்தோஷம்.
ஒடதி—மூலிகை.

கடு—கடுக்காய்.
கதலி—வாழை.
கந்தம்—கிழங்கு, கருணைக்கிழங்கு
கபிஞ்சலம்—காடை.
கரும்பூலிலை—கறுப்புப்பூலாவிலை
கலினி—திப்பிலி.
கறி—மிளகு.
கன்னல்—நாழிகை, கரும்பு.
கன்னற்கட்டி—கரும்பு, வெல்லம்.
கன்னி—வாழை.
காவல்லி—பாகற்செடி.
காராடு—வெள்ளாடு.
கால்—காற்று.
குக்குடம்—கோழி.
குடிஞைப்புன்கு—ஆற்றுப்புன்கு.
குடிநீர்—கஷாயம்.
குல்லை—துளசி.
குய்—தாளிப்பு.
கூழ்ப்பாண்டம்—பூசணி, பறங்கி.
கொடுவேலி—சித்திரமூலம்.
கோமயம்—சாணம்.
கோமளம்—பசு.
கோரக்கர்மூலி—கஞ்சா.
கோற்றேன்—கொம்புத்தேன்.
சம்பீரம்—எலுமிச்சை.
சாகினி—சிறுகீரை.
சாவி—நெல்.
சிக்குரு—முருங்கை.
சித்திரபாணு—சூரியன்.
சிறற்றம்மான்பச்சரி—சிறு அம்மா
[மான்பச்சரிசி.
சினம்—படிக்காரம்.
சுண்டி—சுக்கு.
சுரபி } பசு.
சுரை }
சுருதிநயகன்—கடவுள்.
செங்காஞ்சி—சிவப்புமணித்தக்கா
செனிகை—கடலை. [ளி

தசை—மாமிசம்.
 தருக்குபுடம்—குறைந்தபுடம்.
 திவம்—என்.
 துய்க்கல்—சாப்பிடல்.
 துருசு—மயிற்றுத்தம்.
 தேள்மீன்—தேளிமீன்.
 தைவேளை—கல்வேளை.
 தொடக்கு—தீட்டு.
 தொடி—ஒப்பலம்.
 நங்கை—பெண்.
 நறுநெய்—பசுவின்னெய்.
 நாகேசுரம்—சிறுநாவற்பூ.
 நிசி—மஞ்சள்.
 பஞ்சதாரை—சருக்கரை.
 படிது—பொய்.
 பதம்—சோறு, காழிகை.
 புளிநடலை—புளியாணை.

பேராததை—தும்பராஷ்டம்.
 பொரிகாரம்—வெங்காரம்.
 மருதோன்றி—ஐவணச்செடி.
 மரை—தாமரை.
 மாடம்—உழுந்து.
 முந்நாள்—முன்றுநாள்.
 முயங்கல்—கலத்தல்.
 மூலம்—கிழங்கு, வேர்.
 மேதி—எருமை.
 வருக்கை—பலா.
 வாரணத்தண்டம்—கோழி முட்டை.
 விடத்தேரை—விடத்தாரி.
 விடுதல்—நீங்கல்.
 வெள்ளுள்ளி—வெள்ளைப்பூண்டு.
 வெள்ளை—வெள்ளாடி.
 வேய்—மூங்கில்.
 வை—வைக்கோல்.

அரும்பதப்பொருளகராதி முற்றிற்று.



உ
சி வ ம ய ம்.

விஷப்பிரதி விஷத்திரட்டு.



காப்பு.

கணபதி வணக்கம்.

வேண்பா.

சீரார் கரிமுகத்துச் செம்ம லடிபணிவாம்
பாரார் விஷத்தின் பகைவிஷத்தை—நேராப்
பகர வெமக்குநற் பண்பளித்து மேலாந்
தகைதருக வேண்டுமெனத் தான்.

(க)

பரசீவ வணக்கம்.

சித்தர்பன் னூலிற் றெரித்துரைத்த தீயநஞ்சம்
அத்தனைக்கு மாற்றை யறிந்தெடுத்து—இத்தரையில்
அந்தாதி யாக வறையவே யைம்முகன்றான்.
நந்தாத் துணையா நமக்கு.

(உ)

நூற்பேருமை.

உலகத் துதித்தநான் கோடதிக ஞள்ளும்
பலபொருள்க ஞள்ளும் பகையா—நிலவும்
இயற்கை செயற்கையா மின்னாவின் மாந்தர்
உயற்குவகை நூலிதென்றே யோது.

(ஈ)

எட்டிக்கோட்டைக்குமாற்று.

எட்டிதின் றோர்கட் கெழினுவற் பட்டைதனைத்
தட்டியரைத் தேகொடுக்கத் தான்றீரும்—வட்ட
மரைக்கிழங்கா மூனாநின் வானிலையின் சாரும்
ஒருக்கடுக்காய் நற்குடிநீ ரோது.

(ச)

ஓதவரி வேர்த்தோ லுடனரைத்துக் கொள்ளப்போம்
தீதிலா வெற்றிலையுந் தீர்த்துவிடும்—மாதேகேள்
வெந்தயமு நன்மிளகும் வெந்நீரி லேயரைத்து
அந்தவெண்ணெ யிட்டருந்தப் போம்.

(ரு)

ஊமத்தைக்குமாற்று.

போமேயு மத்தை புசித்தால் மரைக்கிழங்கைத்
தேமேவு காடிவிட்டுத் தின்னப்போம்—ஆமவுரி
வேராகும் வாந்தி விழவருந்தி வெள்ளழிஞ்சில்
வேரருணச் சாற்றிலரைத் துண்.

(சு)

அலிவேர் நல்லெண்ணெய்க்குமாற்று.

உண்ணலரி யெள்ளெண்ணெ யூற்றியரைத் துண்டோர்க்கு
வண்ணகடு வின்சுடிநீர் வாட்டுமே—நண்ணும்
முடிமேன் முடிக்கிழங்கை மூட்டுவெந் நீரில்
துடியாந் துருசமுண்ணச் சொல்.

(எ)

சுண்ணம்புக்குமவாளத்துக்குமாற்று.

சொல்லுவாய் சுண்ணத்தைக் கொண்டோர்க்குத் தூயதாம்
நல்லமஞ்ச ளாமேதி நன்மோரோ—வெல்லரிய
வாளந் தனக்காம் வசம்பி னடலையுமாம்
நீள்புளிக்கோ தின்னீறு நேர்.

(அ)

மருதோன்றிக்கும், நுங்கிந்தமாற்று.

நேரா மருதோன்றி நீள்திலத்தி னெண்ணையுடன்
நேரவரைத் துண்டக்கா னீகேளு—வார்குழலாய்.
தான்றித்தாய் நற்குடிநீர் தானாகுநங்கினுக்குப்
போன்றுபெருங் காயம் புகல்.

(சு)

எருக்கம்பாலுக்கு மாற்று.

புகலெருக்கம் பாலுக்குப் பொற்புடைய வெள்ளும்
தகவுடைய சர்க்கரையுந் தானும்—மிசுபருத்தி
வானிலையிற் காடிதனை வார்த்தரைத்துக் கொள்ளப்போம்
சீர்நிசியே ரண்டநெய்யாஞ் செப்பு.

(க)

அபினிக்குமாற்று.

செப்புவாய் நல்லபினி தின்றோர்க்கு நெய்யாகும்
ஒப்பரிய வீருள்ளி யோட்டுமே—இப்புவியில்
சம்பீர நற்கனிபின் சாறுகுஞ் சுக்குமாம்
நம்பவுரைத் தோமிதனை நாம்.

(கக)

நாபிக்குமாற்று.

நாபிதின் ரோருக்கு நற்சா கினிவேரை
மேவியே யான்பானெய் விட்டரைத்துண்—ஆகினெய்யிற்
பன்றிவிர்ஷ்டைகொண்டரைத்துண்பன் னுகடுக்காய்க்குடிநீர்
என்றுமதை யோட்டு மியம்பு. (க2)

இயம்புபுத்ர சோகிவித்தை யேற்ற சுரைநெய்யில்
நயம்பெறநீ யுண்டிடவே நாட்டு—வயம்பெருகு [ப்
வெண்காரந்தன்னைமுன்னெய் விட்டரைத்துண்ணன்மிளகை
பண்மொழியா யுண்டிடநீ பார். (க3)

பார்முள்ளிக் காயளவு பைம்மீன் றசையரைத்துச்
சேர்சுரபி வெண்ணெயிட்டுத் தின்னப்போம்—வார்குழலாய்
ஆனமயிற் றுத்தத்தை யங்கனைப்பால் விட்டரைத்துத்
தானருந்தில் தீருமென்றே சாற்று. (க4)

நெல்வேர்சர்க்கரைக்கு மாற்று.

சாற்றுவாய் நெல்வேருஞ் சர்க்கரையுங் கொண்டோர்க்கு
மாற்றெருக்க நல்லிலைச்சா ருமானே—ஆற்றவவ்
வேருடனெள் ளெண்ணெய்க்கு விறு சுரையிலைபாம்
பேரெலுமிச் சம்வேரைப் பேசு. (க5)

பேசிடுவாய் நெல்வேர்க்குப் பேய்ப்பிர்க்கின் வேரை
ஆசிலா நீர்விட்டே யட்டுண்பாய்—விசுகின்ற
நண்ணுவிலா மிச்சம்வேர் நற்குடிநீர் தன்னையே
உண்ணப்போ மென்றே யுரை. (க6)

தில்லைப்பாலுக்கு மாற்று.

உரைத்திடுவாய் தில்லைப்பா லூறுசெயின் மாதே
நரைக்கோவைச் சாற்றையுண்ண நன்றும்—விரைத்தவிளக்
கெண்ணெயுமாங் காரெருமை யின்கோ மயமாகும்
உண்ணெருமை மோரு முகந்து. (க7)

வேர்க்கடலைக்கும், தேங்காய்க்கு மாற்று.

உகந்துநல் வேர்க்கடலை யுண்டோர்க்குச் சொல்வோம்
செகம்புகமுஞ் சீர்கன்னற் கட்டி—சுகம்பெறவே
தின்னப்போந் தேங்காயைத் தின்றோர்க்கு மீதேயாம்
பன்னுவாய் பச்சரிசி யாம். (க8)

நெய்தேனுக்கு மாற்று.

அவின்னெய் நற்றே எனவு சரியாக
மேவியதை யுண்டால் விளம்பக்கேள்—தாவில்
இருந்தையை நீர்விட டிளக வரைத்தே
அருந்தப்போ மென்றே யறை.

(கக)

கோழிழட்டைக்தம், வாரழப்பழத்துக்கு மாற்று.

அறைந்திடுவாய் வாரணத்தி னண்டத்தின் வேகம்
சிறந்திடுமுள் ளங்கீழ லத்தாற்—பறந்துவிடும்
வாழைக் கனியருந்தின் மாதே புகையிலையின்
கோழைக் குடிநீரைக் கூறு.

(20)

நல்லெண்ணெய்சோற்றுக்கும், வெற்றிலைச்சாறு
நல்லெண்ணெய்க்கு மாற்று.

கூறுவா யெள்ளெண்ணெய் கூட்டியரைத் தேசோற்றை
விறுடனுண் டாற்காடி வேகமதை—ஊறுசெயும்
வெற்றிலைச்சாறெள்ளெண்ணெய்மேவியுண்டோர்தங்களுக்கு
முற்றினதேங் காய்ப்பால் மொழி.

(21)

கடலை, துவரை, மோச்சைக்தம்; நெய்க்கு மாற்று.

மொழிகடலை யாடகநன் மொச்சைமுன் றிற்கும்
வழுவறிசெம் மண்ணைநீர் வார்த்துப்—பழுதறவே
நன்றாக் கரைத்தருந்த நாடாது நெய்தனக்கு
நன்றுவான் பாவினையே நாட்டு.

(22)

உழுத்துக்கு மாற்று.

நாட்டுவாய் மாடத்தை நன்றாகத் தின்றோர்க்குக்
கூட்டுவாய் கொள்ளுக்காய் வேளையின்வேர்—வாட்டமற
நன்மிளகு சீரகந்தே னுன்குங் கலந்துநன்றாக்
கொன்விழியாய் காய்ச்சிக் கொடு.

(23)

பலாப்பழத்துக்கும், பாலாடைக்துமாற்று.

கொடுப்பாய் வருக்கைக் கனியருந்திற் கோற்றேன்
தடிப்பார் நறுநெய்யுந் தானும்—அடுக்கான
பாலாடை தின்னின் பகர்புனித்த மோரதனை
வேலாம் விழியாய் விடு.

(24)

கோதுமைக்கும், நல்லெண்ணெய்க்கு மாற்று.

விட்டிடுவாய் கோதுமைக்கு வெய்ய மிளகாயாம்
மட்டிலான் பானையு மாகுமே—திட்டமுடன்
எள்ளெண்ணெயுண்டா வெழிலுசற் பட்டைதனைக்
கொள்ளப்போ மென்றே குறி. (26)

கஞ்சாவுக்கு மாற்று.

குறித்திடுவாய் கோரக்கர் மூலிக்குச் சக்கின்
வெறித்திடுநீ ருண்டால் விலகும்—நறைக்குழலாய்
சம்பிரச் சாறந் தனிக்கதலிப் பட்டையினீர்
உம்பரமு தொக்குமதை யுண். (27)

புகையிலைக்கு மாற்று.

உண்பாய் புகையிலையை யுட்கொள்ளி நல்லகத்திப்
பண்பான கீரைதின்னப் பாறுமே—நண்பாக்
குறிஞ்சாவின் கீரையுள்ளி கூறநற் சீரம்
உரம்பெறவட் கெக்குடிநீ ரோட்டு. (28)

ஊறுங்கிழங்குக்கும், நாகக்கோட்டைக்கு மாற்று.

ஒட்டுமு னுங்கிழங்கை யுண்டோர்க்கு வெள்ளையென
நாட்டுசங் கம்பழத்தின் சாற்றைநீ—மாட்டிடுவாய்
நாகக்கொட் டைக்குநீ நன்னீரிற் கொள்ளரைத்துத்
தோகையே கொள்ளத் துணி. (29)

கர்ப்பூரத்துக்கு மாற்று.

துணித்திகுர்ப் பூரத்தைச் சோர்விற்கொண் டோர்க்குப்
பணித்திடுவாய் சம்பிரச் சாற்றில்—கணித்தபலம்
நற்காசிக் கட்டிதனை நன்றா யரைத்தெடுத்து
அற்கவான் மோரி லுண்பா யன்று. (30)

சிவனார்க்கிழங்குக்கு மாற்று.

அன்று சிவனார்க் கிழங்கை யருந்திவிடின்
நன்றாய்ச்சக் கிள்குடிநீர் நாட்டுவாய்—ஒன்றுசுவை
வெள்ளரியின் வித்ததனை வெந்நீரி லேயரைத்துண்
ஒள்ளியநா வற்கொழுந்து முண். (31)

ROJA MUTHIAH
47, HOSPITAL STREET
KOTTAIVUR—623 106

இலவின் பிசிலுக்கும், சதுரக்கள்ளிப்பாலுக்கு மாற்று.

உண்டக்கா னல்லிலவி னெண்பிசினை வெல்வதற்குத்
தண்டாச்சிவன்வேம்பைத்தானரைத்துண்—ஒண்டொடியே
கொள்ளப்போங் கள்ளியின்பால் கொண்டாலா வாரையிலை
மெள்ளவரைத் துண்ண விரும்பு. (௩௧)

குற்றிமணிப் பருப்புக்கு மாற்று.

விருப்பான குன்றிவித்தை மேவியரைத் துண்டால்
பொரிக்காரந் தன்னைப் பொரித்து—விரைக்குழலாய்
வெந்நீரி லிட்டுண் விடத்தேரை வேரதனை
வெந்நீரி லிட்டுண் விரைந்து. (௩௨)

மகிழ்ப்பிஞ்சுக்கும், சோற்றிந்து மாற்று.

விரைமகிழம் பிஞ்சுவித்தை வெய்யசுண்ணந் தீட்டி
வரையினுத் தாமணிலேர் மாதே—அரைகொடுத்துக்
கொள்ளப்போ மேயமலை கொண்டோர்க்குச் சீரகமாம்
கொள்ளுக்காய் வேளைவேர் கொள். (௩௩)

சோற்றிந்தும், சோடிக்கள்ளிப்பாலுக்கு மாற்று.

கொள்வாய் புளிந்தயிருங் கூறமலைக் காங்கடுகும்
நள்ளாக் கொடிக்கள்ளி நாட்டுபால்—உள்ளாயின்
கோவைச்சா றுகுமே கோமளத்தின் கோமயமாம்
மாவைகு நாமமண்ணு மாம். (௩௪)

கழுதைவண்டுக்கு மாற்று.

ஆமே கழுதைவண்டிற் கம்புயத்தின் மூலத்தைத்
தேமேவு மாவின்பால் சேர்த்தரைத்துண்—போமே
அவரை யிலையை யரைத்துண்பாய் பாலில்
தவலரிய சீரகமுந் தான். (௩௫)

தான்கொடுப்பாய் வெண்சங்கின் தள்ளாவேர் தன்னைநீ
ஆன்பாலி லாட்டி யருந்திடவே—வானகத்தி
நற்சாறு மீவாய்நீ நல்லகரு வேலந்தோல்
வற்சாறு மீய விளம்பு. (௩௬)

விளம்பா யறைக்கீரை வேரையான் பாலில்
குழம்பா வரைத்துக் குடிக்க—வளப்பருத்தி
நீளிலேச்சா றுண்ணலா நேரவுரி வேராமே
ஆள்நா யுருவியுண்பா யாங்கு.

(௩௭)

கோடல்கிழங்குக்கும், மீளகாய்க்துமாற்று.

ஆங்கோட லின்கிழங்கை யாற்றவுணி நீலியின்வேர்
பாங்காவெந் நீரிற் பருகுவாய்—தேங்காமல்
கார மிகுந்த கடிமிளகாய் தின்றோர்க்குச்
சீர்கொத்து மல்லிநெய்யுஞ் சேர்.

(௩௮)

பாதரசத்திந்து மாற்று.

சேரிரதங் கொண்டோர்க்குச் செப்புவாய் வெண்சங்கின்
சாறாகும் காரவல்லிச் சாறாகும்—சீர்நீலி
நன்மைவேர் வெந்நீரில் நல்லசுண்டைக் காயளவு
முந்நா ளருந்தல் முறை.

(௩௯)

சவ்வீரத்திந்து மாற்று.

முறையாகச் சவ்வீர மொய்குழலாய் கொண்டால்
சிற்றெருஞ்சிற் சாறுண்ணத் தீரும்—அறையக்கேள்
நீலிவே ராகுமே நெய்ச்சிட்டிச் சாறாமே
பாலிதென்னங் கள்ளும் பகர்.

(௪௦)

பூரத்துக்கு மாற்று.

பகருவாய் பூரத்தைப் பாங்குடன்றின் றோர்க்கு
இகலரிய குல்லையின்சா றீயத்—தகவுடைய
ஏரண்ட நெய்யா மெழிலவுரி வேராகும்
சீர்கொண்ட பாகவிலை தேர்.

(௪௧)

தாளகத்துக்கு மாற்று.

தேருவாய் தாளகத்தைத் தின்றோர்க்கு நீலியதன்
வேருடனே யாவிரம்பூ வெட்டிவேர்—சீரகமும்
மாதுளைவித் தோடுதென்னம் வன்குரும்பை காசினிவேர்
தீதகல நற்குடிநீர் செய்.

(௪௨)

கந்தகத்துக்கு மாற்று.

செய்யகந்தி தின்றோர்க்குச் செப்புவா யாவிரம்வேர்
தய்வேளை வேர்நீலி தன்முலம்—துய்யசுக்கு
நல்ல பருத்தியிலை நாகேசு ரஞ்சமனா
மல்லகுடி நீரட்டு வார்.

(சங)

வார்ப்பா யிளநீரில் வண்டா மரைவிதையை
நேர்ப்பா யரைத்துவடி நீருண்பாய்—கார்ப்பான
நன்மிளகு நீலியின்வேர் நற்சீ ரகஞ்சமனா
மன்னீரிற் காய்ச்சியதை மாட்டு.

(சச)

மிருதாரசிங்கிக்கு மாற்று.

மாட்டுமிரு தாரசிங்கி மாதேயுண் டோருக்குக்
கூட்டுகுடி னைப்புகின் கோத்தோலை—வாட்டமற
நன்னீரி லேயரைத்து நன்றா வடித்துண்ணச்
சொன்னீ யவுரியின்வோர்த் தூள்.

(சரு)

மயில்துத்தத்துக்கு மாற்று.

துளா மயிற்றுத்தஞ் சோர்வுடனுண் டோர்கட்குத்
தாளாந சம்பிரச் சாறுடனே—கேளாய்நீ
இஞ்சிநீர் தேனு மிருப்பஞ்ச தாரையுடன்
கொஞ்சமொழி யுண்ணக் கொடு.

(சசு)

உப்புக்கு மாற்று.

கொடுப்பாய்நீ யுப்பிற்குக் குப்பைமே னிச்சா
றடுக்கான தாழைவிழு தாநீர்—குடித்தடுவாய்
சுற்றம்மான் பச்சரிசி சீராகத் தின்னலாம்
பொற்றொடியே சொல்வாய் புரிந்து.

(சஎ)

செம்பீன் களிம்புக்கு மாற்று.

புரிந்தடுவாய் தாம்பிரத்தின் பொல்லாக் களிம்பை
அருந்திவிடி னுமலகச் சாறுண்—பொருந்தவே
சம்பிர நற்பலத்தின் சாறுகு மேதியதன்
இம்புளித்த மோரென் றிசை.

(சஅ)

இருவங்கத்துக்கு மாற்று.

இசைப்பா யிருவங்கங் கொண்டோர்க்கு நல்ல
இசைப்பாங் கரும்பூ லிலையைத்—தசைப்பார்
கறுங்கோழி மாமிசமாங் காட்டுப் புனியரணை
நறுவேரா மென்றேநீ நாட்டு.

(சக)

கோடுவேலிக்கு மாற்று.

நாட்டாய் கொடுவேலி நல்வேர் தனக்குநீ
கூட்டாய் நறுநெய்பைக் கூசாமல்—வாட்டமில்
மாட மரைத்ததனை மாதே திலநெய்யில்
போடுவடை யாக்கிப் புசி.

(ரு௦)

சேரங்கோட்டைக்கு மாற்று.

புசிப்பாப்நீ சேங்கோட்டை போற்றியுண் டோர்க்கு
இசைப்பா மெகினத் திலையை—விசைப்பாக
நன்று விடித்தாற்றி னன்னீரி லேகலந்து
குன்றமற் பாண்டத்திற் கூட்டு.

(ரு௧)

கூட்டி யினரீன் கொண்டமேற் றேல்போக்கி
வாட்டமற முன்சொன்ன மாநீரில்—போட்டட்டு
நற்பருப்பை முன்றின்று நன்னீர்பின் னுண்டக்கால்
பொற்கொடியே போமென்றே யோர்.

(ரு௨)

அரத்தபாளத்துக்கு, இடுமருந்துக்குமாற்று.

ஒரரத்த பாளத்தை யுண்டார்க்கு மாணேகேள்
பேரரத்தை நற்சுடிநீர் பேசுவாய்—சீரா
இடுமருந்தைக் கொண்டோர்க் கியன்றகருஞ் செம்பை
இடுவிலைச்சாற் றைமாவி லீ.

(ரு௩)

சுவா யிடுமருந்திற் கேற்றபெரும் பூசணிக்காய்
தாவாய்க் கடலைபிட்டுத் தானட்டை—ஒவாமல்
ஐபவிகுய் நீக்கி யருந்துவாய் நீலியின்வேர்
மொய்குழலா யுண்ணமொழி.

(ரு௪)

மொழிந்திடுவாய் செங்காஞ்சி மூதிலையின் சாற்றைப்
பிழிந்தெடுத்து நெல்லவலிற் பெய்தே -- செழுங்குழலாய்
தின்னப்போம் பச்சைச் செனிகையைத்தின் றுலும்போம்
நன்னயமாப்ச் சொல்வாய் நயந்து.

(ரு௫)

சகலநஞ்சுக்கு மாற்று.

நயப்பான வெந்தயமு நல்ல கறியும்
வியப்பா யரைத்தேவெந் நீரில்—கயற்கண்ணைப்
வெண்ணையுடன் கூட்டி விழுங்கப்போ மெவ்விஷமும்
உண்ணுவாய் சீன முவந்து. (ருக)

துப்பாம் பொரிகாரந் துய்க்கிற்போ நீலியின்வோ
தப்பாம நீக்குமென்றே சாற்றுவாய்—ஒப்பாய்முன்
சொன்னநஞ் சத்தனைக்குஞ் சொல்லுவாய் நீலியொன்றே
தின்னப்போ மென்றே தெளி. (ருள)

மாடு, செப்பு நெருஞ்சில் தின்றல் மாற்று.

தெளிவாய்நீ செப்பு நெருஞ்சிறனைத் தின்ற
ஒளிசேர் பசவினுக்கோ வோமம்—அளிமிளகு
நல்லகத்தித் தோலுடனே நன்றா யரைத்திட்டால்
தொல்லை விடந்தொலையுஞ் சொல். (ருஅ)

ஷெஅலரிப்பழுப்புக்கு மாற்று.

சொல்லலரி யின்பழுப்பைத் துப்தத்த பசவினுக்கு
வெல்லகத்திப் பட்டை விலக்குமே—அல்லல்செயும்
சோளப் பயிர்தின்னின் துய்யவுத் தாமணிவேர்த்
துள்பூண்டு கொண்டுதுண்டத் தூது. (ருக)

ஷெ மிளகாய்ப்பூண்டுக்கு மாற்று.

ஊதுமிள காய்ப்பூண்டை யுண்ட பசவினுக்குத்
தீதில் மிளகாமஞ்சள் சீரோமம்—ஒதகத்திப்
பட்டை தனையிடித்துப் பாங்காய்க் கொடுத்துவிடின்
விட்டோடு மென்றே விளம்பு. (ருப)

விஷப்பிரதி விஷத்திரட்டு முற்றிற்று.

உ
சிவமயம்.
சுந்தரானந்தர்செய்த
ஆயுள்வேதப் பொதுலகூணம்.

பாயிரம்.

கணபதிதுதி.

ஐந்துகரத்தனை யானைமுகத்தனை
இந்தினிளம்பிறை போலுமெயிற்றனை
நந்திமகன்றனை ஞானக்கொழுந்தனைப்
புந்தியில்வைத்தடி போற்றுகின்றோமே.

(க)

சுப்பிரமணியர் துதி.

தந்திக்கினையனைத் தாமரைத்தாளனைப்
பந்தமறுத்திடு பன்னிருகையனைக்
கந்தக்குறத்தி கணவனை வேலனை
எந்தையையநாளு மிறைஞ்சுதுமியாமே.

(உ)

பரசீவ வணக்கம்.

ஐந்துமுகத்தனை யப்பிகைபாகனை
ஆந்திநிறத்தனை யாரணமெய்யனைச்
சந்தரமௌலியைத் தாணுவைச்சம்புவைச்
சந்ததம்போற்றியே சாருதுமியாமே.

(ஈ)

நூற்பேயர் முதலியன கூறல்.

ஆயுள்வேதமே வேதமா மஃதெவ்வா நென்னின்
ஆயவிடடை வேர்கண்மா னிடர்களே யல்லால்
எயவேறிலை யவருடல் வீந்திடா தியற்றத்
தூயநன்மருந் துரைத்தலா லாமெனச் சொல்லாய்.

(ச)

மூன்றுகண்ணுளோ ரிருவரா மியாரெனின் மூன்று
ஆன்றலோகமீன் றளிப்பவ னாகிய வரனும்
தோன்றுமப்பொருட் பெரினைப் போக்கிடு வோனும்
என்ற மாமருந் துவனுமே யெனவியம் புவரே.

(ரு)

18 சுந்தராமந்தர் செய்த ஆயுள்வேதப் பொதுலக்ஷணம்.

மருத்துவத்தொழி வியற்றுலோர் வரம்பினு லவற்றின்
கருத்தறிந்துபின் மருந்தியற் றிடல்கட னென்பார்
திருத்தவப்பெரு நூல்களின் றிறந்தொரிந் திடுதல்
வருத்தமாதலாற் பொதுவகை வகுப்பதிந் நூலாம். (சு)

அளவைதெய்வத மாம்பொருளல்பொருள் காசும்
எனமதாகிய பொருள்களின்பலன்செயல் வகைகள்
ள்ளையுநோய்வகை தீவகை புடவகை விளங்க
அளவதாயுரைத் திடும்பொது நூலிதென் றறைவார். (சு)

பண்டிதரீயல்பு கூறல்.

பண்டிதன்பரி காரினல் வைத்திய னெனப்பேர்
கெண்டவன்பர னாகுமப்பெயரினைக் கொண்டோர்
மண்டலத்தினி லாயுள்வே தந்தொரி மாந்தர்
என்டிசைபுக முழுபிறப் பளவுமென் கணாராம். (அ)

வேறு.

தெய்வந்தன்னை வழிபடுசிந்தையும்
பொய்யிலாமொழி யுறற்புலமையும்
ஐயமற்ற வறிவும்பெருமையும்
வெய்யகோபம் வெறுப்புமிலாமையும். (க)

உயிர்கண்மீது கருபையு மோகையும்
செயிரகற்றிடு சிந்தையுமீகையும்
அயர்விலாமையு மன்புரிதிறந்துளன்
உயர்வதாகிய வொப்பின்மருத்துவன். (க0)

வேறு.

நாடியாதியெண் குறிகளை நன்குற நோக்கல்
பாடதாகுமுந் நோய்களின் பேதத்தைப் பார்த்தல்
விடுகோயெனின் தகுமருந் தெண்ணியே வியற்றல்
ஈடிலாமருந் தின்விலை யீந்தபின் னீதல். (கக)

பொருளிலார்களுய் தீப்பசி பனிப்பினைப் போக்க
அருளிலாமலே பொருளுடையோர்கள் பா லீட்டித்
தெருளுநன்மருந் துணுதுகில்தீதற வளித்தல்
மருனகற்றிடல் மருத்துவர் கடனென்பர் மன்னே. (கஉ)

இருவர்வந்தழைத் திடினவிற்புகா திருத்தல்
கருதுநற்சகு னத்தனைக்கண்டுசென் றிடுதல்
மருவுநோயினர் மஞ்சமாதியதொடா திருத்தல்
அருகுசீட்டிசை முகமுற வாசனத் திருத்தல். (க௩)

கருமியேபிணி யாளனாமவன் கரம்பற்றின்
வருவதாந்தொடக் கென்றனர் மாற்றிடு வகைதான்
பெருகுநீரினின் மும்முறை பெட்புற மூழ்கல்
தருகைதாங்கழல் தரையின்மூ விரல்களைத் தட்டல். (க௪)

மந்திரத்தினீர் தெளித்திடல் வத்திரங் களைதல்
அந்தமில்லதோ ராக்கினே யக்குளி யாடல்
சுந்தரம்பெறு மஞ்சனீர் தெளித்திட றேமில்
இந்தநல்வகை யியற்றுதல் கடனை வியம்பாய். (க௫)

ஆயதாய்தந்தை தருதெய்வ மனைத்துநீ யென்றே
நேயமெய்ப்மையா மன்பொடு நிறைவுறு மனத்தின்
எயவெம்மருந் தாயினு மீந்ததைச் சுருதி
நாயகன்றரு வமுதமீ தாமென நயந்தே. (க௬)

உண்டு த்தியஞ் சொற்றிடு முறைப்படி யுளுற்றி
கொண்ட நோய்த்திறம் படிநின்றிக் குறைவறக் கூறிக்
கண்டபோதெலா மொன்றதாக் கருதுவோர் தமக்கு
மண்டலம்புகழ் மருத்துவர் பண்டிதம் வகுக்க. (க௭)

தந்தைதாய்முதற் றம்மனோர்க் குற்றநோய் போலச்
சிந்தைகொண்டுநாற் றிறத்தொடும் வைத்தியஞ் செய்க
முந்துநூலுணர் முதறி வோரொடு முயங்கி
நந்தலின்றியே நன்மருந் தாகிய நயத்தல். (க௮)

மாத்திராக் கல் முதலிய இயல்பு கூறல்.

பகருமாத்திரைக் கல்லதோ மாயனும் பண்பார்
நிகரிலிந்திர னிறைவனங் குடிநனீ ரமுதாம்
தகவிலாதபை சாற்றும்வை குந்தமான் தாழ்வில்
இகலிவாசிரன் மூன்றுமும்மூர்த்தியா மென்பர். (க௯)

அரைகன்மாயவன் றுயில்கொளு மமுதவா ரிதியாம்
உரமதாகிய குழவிமந் தரவரை யுயர்நீர்
வரைகொளோடதி மதிப்பவ ரதிதியின் மைந்தர்
திரையிற்றே றுன்றிய வமுதமே மருந்தெனச் செப்பாய். (௨௦)

20 கந்தராநந்தர் செய்த ஆயுள்வேதப் பொதுலக்ஷணம்.

கலுவத்தீன்துணங் கூறல்.

கருமைசெம்மையதாகிய கற்களைக்கொண்டு
உரிமையாய்ச்செயுங்கலுவங்க ஞுத்தமமாகும்
பெருமையாம்வெள்ளைக்கல்லினு லியற்றுக்வமதோ
அருமையாமருந்தின்பல னத்தனையிலதே. (2க)

கலுவஞ்சுறண்டியின் துணங்கூறல்.

இருப்பினுற்கலுவஞ்சுறண் டியபொருளியற்றின்
துருப்பினுன்மருந்தின்குணஞ் சுருங்குமுருக்கு
விருப்பதாகியவெள்ளியு முத்தமம் விருட்சம்
மருப்பினுற்புரிகருவியோ மத்திமகுணமாம். (2உ)

மண்டலநாள் வேருகடி அளவை கூறல்.

மண்டலம்மது மண்மக னோரையில் வதியும்
நன்றதாகுநாள் நாற்பதின் மேலேந்தாய் நவில்வர்
கொண்டிடும்வெரு கடியதுமூவிரல் கொள்ளும்
பண்டமென்பதே யாமெனப் பகர்ந்தன ரன்றே. (2ங)

மருத்துகொள்பாத்தீரங்கூறல்.

வெள்ளிப்பாத்தீர மருந்துணலாகுமே மேலா
ள்ளஞ்செம்பொனோ மிகுபயனீயுமே மண்ணால்
கொள்ளுபாத்தீர முத்தமங்கூறிய பொருட்கே
ள்ளஞ்வேண்கல மத்திமமாமென விசைத்தார். (2ச)

மாத்தீராகீரீழ்கூறல்.

வெண்பொன் செம்பொனா லியற்றிய சிமிழதுமேலாம்
பண்பில் செம்பிலுஞ் சீருளாம் பரணியின்மருந்து
உண்பதன் றுதெங்கின்கரை யுத்தமமரம்பேய்
நண்பதாவிலங் கின்மருப் பிவைநலஞ்சிறிதே. (2ரு)

பேதிகொள்ளங்காலழ மருந்துங்கூறல்.

கோடைகாலத்தின்விசை மெண்ணெய்நற்குடிநீர்
வாடைகாலத்திலவைகொளின் தேகவாதையதாம்
நாடுவாயுப்பு வாளமா தியபொருணயந்த
சுடிலாமருந் தெப்பொழுதுப்பெறவியம்பே. (2சு)

பொருள்களின் நஞ்சுள விபரங்கூறல்.

அகணிநஞ்சுளபொருள்கடு தான்றியதாகும்
புறணிநஞ்சுள பொருள்சுண்டி யிஞ்சுவெள்ளுள்ளி
தரணியுள்ளனவாகிய பொருள்களுக்கெல்லாம்
விரணஞ்செய்விட நீக்கிடு சுத்தியாம்பிளம்பே. (௨௭)

மூலமூலிய கூறல்.

மூலங்கூறிடாப்பொருள்கள்ச மூலமாம்வகுத்துச்
சாலும்பாகமதறைந்திடாப் பொருள்சம்பாகம்
காலங்கூறிடாமருந்துகொள் காலமுந்நாளாம்
ஏலப்பத்தியம் புகல்கிலா விடினிச்சாபத்யம். (௨௮)

நாழிமூலிய அளவைகூறல்.

ஆயுள்வேதியரறைந்தனர் நாழியினளவை
ஏயகாற்சதத்தொடியென வித்தொடிக்களவோ
தூயகுன்றிமுந்நூற்றறு பாணெனத்தொகுத்தார்
ஆயநாழியெண்ணாவதே குருணியினளவே. (௨௯)

மருந்துசேய்காலங் கூறல்.

கானத்துற்றநான் கோடதிபலன்கொளுங்காலம்
தேனுகுத்திடுதைமதி யாதிமாசியதாம்
ஆனவம்மதிப்பாதியி னளவுமேயந்நாள்
வானநன்மருந்தினைநிகர் மருந்தியற்றிடுவாய். (௩௦)

மருந்தின்வயது கூறல்.

வாளங்கூடியமாத்திரைக் காண்டதொன்றாகும்
நீளுமெண்ணெயின்வயதுபன் னிருமதிநிகழ்த்தல்
கேளுலேகியங்கிருதமீ ராண்டெனக்கிளக்க
ஆளுநற்றை லத்தினுக்காண்டு மூன்றறைவாய். (௩௧)

நூறதாகுமே பற்பத்தின் வயததின் முக்கால்
ஹிசுந்தூர மாகுமே பதங்கமோர்பத்தாம்
தேறுநன்றதா வருக்குமாத் திரைசதமடங்கல்
சேறுகின்றநற் குழம்புமோ ரைந் தெனச்செப்பாய். (௩௨)

22 கந்தராநந்தர் செய்த ஆயுள்வேதப் பொதுலக்ஷணம்.

மாத்திரைகளின் பலன்கூறல்.

அரைப்பு மாத்திரை காற்பலன் சுருக்கரைப்பலனும்
தருக்கி மெப்புடமாத்திரை தான்முக்காற் பலனும்
உருக்கு மாத்திரை யுயர்புடமாத்திரைக் கொன்றும்
திருக்கறுத்திடுகின்றும் பற்பமொன்றையாம். (௩௩)

தீயினளவும் பெயநங்கூறல்.

விளக்கையொத்திடு தீயதுதீபமாமேவிக்
குளத்தினம்புயப் பூநிகர்தீகுநிர்கமலம்
தளத்தகன்னியின்பூநிர் தீதனிற்கதலி
வளத்தகாட்டுறு தீயதே காடவன்னிபதாம். (௩௪)

புடவகை கூறல்.

ஆயிரம்வறட்டிகூடி னுனையின்புடமதாதும்
நேயமோடைம்பான்சேரி னீளேனப்புடமாமென்பர்
ஆயலோராறுகூடி னறைவர்குக்குடமாமென்றே
துயமுன்றுகின்மாதே சொல்லுவாய்காடையென்றே. (௩௫)

எருவினளவு டிலிய கூறல்.

எருவினதகலஞ்சாண்மே லங்குலமுன்றதாதும்
பருமனோர்விரலதாதும் பகருவாயீரமற்ற
சுரபிபின்சாணமுன்னாஞ் சொன்மேதிச்சாணம்பின்னும்
விரவுசாணத்தாற்செய்த வியனெருக்கடையதாமே. (௩௬)

வனத்திடுவறட்டியிட்ட மருந்ததுசிறந்ததாதும்
கனத்தகாராட்டின்சாணங் கடுவேகமருந்திற்கீயும்
மனைப்படுவறட்டியாலே மங்குமேமருந்தின்வேகம்
நினைத்திடாயழுகற்சாண நீக்குவாய் மருந்தினுக்கே. (௩௭)

விறகின் துணழும் விநழங்கூறல்.

வெண்பா.

மெய்யாஞ் சுரப்போக்கு மேலாங் கஷாயமதை
எய்யாமற் காய்ச்ச வெரிவிறகு—ஐயாகேள்
சீரான செவ்விலந்தை சிற்றமுட்டி யாவாரை
நேரான ஆஞ்சலென்பாய் நீ. (௩௮)

வாதப் பிடிப்பதனைவாட்டுங் கஷாயமதைப்
போதப் புளிவேம்பு பூவரசு—மாதேகேள்
நல்லிலுப்பை யிவ்வைந்தி னாட்டு விறகிலொன்றில்
வல்லமையாக் காய்ச்சி வடி. (௩௯)

கூறும் விறகிலொன்றைக் கூட்டுவதே யல்லாமல்
வேறுவிற கைக்கலந்து மேவாதே—ஊறுசெயும்
தக்கவிற கைத்தொரிந்து தானெடுத்திங் கொவ்வொன்றே
எக்குடிநீர் கட்டு மிடு. (௪௦)

பட்ட விறகிற் பயனில்லைப் பன்னாண்முன்
வெட்டும் விறகு மிகுபயனில்—திட்டமுடன்
பச்சை விறகு பயன்போக்கு மும்மதிமுன்
எச்ச விறகை யிடு. (௪௧)

வயிர விறகால் வளருமே வெப்பம்
செயிரான பட்டைதின வாக்கும்—உயிரியும்
சாலியுமி நேர்மைதருஞ் சாற்றுஞ் சருகோசொல்
பாலமொழி யேபயனு மில். (௪௨)

சுட்ட கரியாற் சுரக்குமே யெப்பயனும்
தட்டும் வறட்டியினாற் றுன்பயனென்—இட்டமுறு
லேகியமெண் ணெய்கிருத நேர்த்தியா யோர்வருக்கம்
ஆகுவிற் கானீ யடு. (௪௩)

கஷாயத்தின் பிரிவு முதலியகூறல்.

அடைகஷா யத்தி னளவுநாள் முன்றதா மொருநாள்
இக்கஷாயத்தி னளவிருவேளையா மியம்பின்
படியிலொவ்வொரு வேளையுமடுவதே பாகம்
அடுகையோர்படி யட்டமத்தொன்றதா வருக்கல். (௪௪)

எவ்வகைக்குடி நீர்கட்குமொட்டொன்றா வருக்கல்
செவ்வையாமென்ப தீயீடுமுறைவன முதற்றீ
எவ்வநீக்கிய கதலிதாமரைவிளக் கென்ப
நவ்விநோக்கிநீ ரருக்கலுமிம்முறை நான்கே. (௪௫)

இச்சாபத்தியத்தில் நீக்கும் பொருள்கூறல்.

கடுகுநற்றிலத் தெண்ணெய்கூழ்ப் பாண்டங்கள் கடலை
வடுவதாகிய தெங்குமாவருக்கைநற் காயம்
மடிவிலாதவெள் ளுள்ளிகொள்புகையிலை மதுபெண்
இடறுபாகலோ டகத்திநீக் கிட விச்சா பத்யம். (௪௬)

24 சுந்தரநந்தர் செய்த ஆயுள்வேதப் பொதுலக்ஷணம்.

சை ஆதம்போருள்.

பருவரால்கருங் குறவைதேள் மீனினைப் பருகல்
உரியவுள்ளன்காட் டுப்புறா கபிஞ்சலங் கலைமான்
பெரியவெள்ளையின் றசைபசும்பானெய்மோ ரிதலாம்
அரியசம்பிரப் பழத்தின்சாறருந்துத லாமே. (சௌ)

மீதுகடும்பத்தீயங்கூறல்.

கடுமைமிக்கிடு பத்தியமட்புதுக் கலத்தில்
அடுகைசெய்துண லுவரிநீர்புனிநிழ லவர்கால்
படுகைமெய்யினி லிலாவகைபடுத்திட லுவர்மண்
தொடுகையாதுப நீக்குதலெனப்பலர் சொன்னார். (சஅ)

கடுப்பத்தீயங்கூறல்.

கடுமையென்றிடு பத்தியமுவர்வறுத் துண்டல்
அடைவிலாமறு பத்தியத்துவார்வறுத் தருந்தல்
கொடுமைசெய்புளி தனைச்சுட்டுக்கூட்டிட லன்றிப்
படியில்கத்தரி சிக்குருப்பிஞ்சினைப் பருகல். (சக)

மருந்துதின்றிடின பத்தியம்வகுத்திடா விடினும்
அருந்தவாகிடாப் பொருள்களையகற்றவே வேண்டும்
பொருந்திடாதுபெண் போகமோர்மருந்துக்கும் புனியில்
வருந்துவோருட லறிந்துபத்தியந்தனை வகுப்பாய். (ரு)

பத்தியங்கொண்டோர் தூங்காக்காலங்கூறல்.

பத்தியங்கொண்டபேர்கள் பகற்றுயில்கொண்ட காலைச்
சுத்திரபானுவெப்பஞ் செப்பிடுமருந்தின் வெப்பம்
பத்தியச்செயலின் வெப்பம்பகருநித்திரையின் வெப்பம்
இத்தனை வெப்பங்கூடி னியலுநோய்க்களவின் மென்னே. ()

மாத்தர்செய்யும் செயலும் செய்யாச்செயலுங்கூறல்.

நாளோர்நான்கினி னற்றலைமுழுகுதல்
நாளோரெட்டினி னன்மயிர்நீக்குதல்
நாளோரெட்டினி னங்கையைக்கூடுதல்
நாளோர்முன்றினி னல்விழிமையிடல். (ரு2)

சுந்தராமந்தர் செய்த ஆயுள்வேதப் பொதுலக்ஷணம். 25

நீரைச்சுண்டிடக் காய்ச்சிநெய்யட்டுணல்
மோரைநீர் பெருக்கமுயங்குதல்
கூரைமாசு கொளாமலுடுத்திடல்
நேருநோயினர் நீர்மலநீங்குதல்.

(௫௩)

இரவிலன்றிப் பகலுறங்காமையும்
விரவியுண்டபின் நீருணும்வேட்கையும்
பரவியுண்டுபப் பத்தடியேகலும்
ஊமதாவிரு சாமமுறங்கலும்.

(௫௪)

கந்தமன்றியோர் கந்தமுணுமையும்
முந்துமாதர் தனமுயங்காமையும்
அந்தநாட்டயிரு மரம்பைக்கனி
பந்தமாகப் பருகலிலாமையும்.

(௫௫)

பகலின்மாதரைக் கூடுதலின்மையும்
இகலிநற்பசி யின்றியுணுமையும்
தகவில்வெண்ணெய் தனையருந்தாமையும்
மிகுமிளவெயின் மேனிபடாமையும்.

(௫௬)

இடங்கைகீழிட் நெங்கன்முன்னுளினில்
அடுங்கறியையுண் ணுமைமுன்னுட்டயீர்
படுமழுதிஃ தென்னப்பருகிடல்
கொடுநற்பேதி மதிநான்கிற்கொண்டிடல்.

(௫௭)

நாறுபூமொக ராமைநடுகிசி
வீறுமுண்டி யறுந்தருணத்தினைத்
தேறிப்பெண்களைக் கூடுதலின்மையும்
கூறினெப்பொரு ளுண்டபின்னீருணல்.

(௫௮)

எண்ணெயிட்டுவெந் நீரினின்மூழ்கையும்
வண்ணவான்பான் மகிழ்ந்தினிதுண்டலும்
திண்ணமாமல நீரடக்காமையும்
பண்ணுபாக மழிபதநீக்கலும்.

(௫௯)

பாரில்வையில் பகருமணலினில்
சாரநித்திரை தான்புரியாமையும்
நேரதாமிந் நியதிபுரிந்தவர்
பேரைக்கூறப் பெரும்பிணிபாறுமே.

(௬௦)

26 சுந்தரநாதர் செய்த ஆயுள்வேதப் போதுல ஷணம்.

ஒன்றோர்போதினி லுண்டவன்யோகியாம்
நன்றதாயிரண் ணெண்டவன்போகியாம்
துன்றுமுன்று பொழுதுண்டோன் ரோகியாம்
அன்றிமேலுண்டோ னும்பலரோகியே. (சுக)

எண்ணெய்கொள்ளுநாள் முப்பதாமாண்டினு ளென்ப
வண்ணலேகியங் கொள்வதுமேலொரு பத்தாம்
திண்ணச்சிந்தூர மறுபதாமாண்டினுள் தின்கப்
பண்ணுபற்பநா லேந்தின்மேற்பருகனா றுண்டே. (சுஉ)

உலாபொருள்களின் கீரணகாலங்கூறல்.

பாரீனின்மாந்தருண்ணும் பண்டமென்றுரைப்ப வெல்லாம்
சீரணமாகுங்காலந் தெளியவேசெப்பக் கேள்நீ
காரணரசமோரேழு கன்னலாங்கற்கஞ் செய்நீர்
விரணத்தண்ணீர்சாம மிளவெந்நீரிரண்டே சாமம். (சுங)

சாலவேகாய்ச்சியாறுஞ் சலம்பதமுன்றே முக்கால்
சீவநற்குடிநீர்முன்று சீர்பழச்சாரே ராரும்
ஏலுஞ்சோறிரண்டுசாம மியன்றபாலிருபான் கன்னல்
பாலேடேர்மொழியாய்தேனோ பன்னிருகடிகை யாமே. (சுச)

வார்பெருந்தயிருஞ்சோறு மாள்கன்னல்பன்னொன்றாகும்
மோரீபெதம்பன்முன்று மொழிந்தபாலீரொன்பானும்
ஆருவச்சோறீரேழா மவீர்வெறுமமலையஃதே
பார்வெண்ணெய்ச்சோரோர்சாமம்பகர்கந்தமெல்லாஞ்சாமம்.

உரையிலேக்கறிதண்டாதி யுண்டிடிவொன்றுஞ்சாமம்
விரைகளும்பழத்தின்சாறும் வெந்திடிலோர்சாமந்தான்
உருகியாறுளவவற்றை யொளிர்பச்சையாத்தின் றுலும்
கரையில்வெந்திடத்தின் றுலங் கடிகையைந்ததன்மேலில்லை.

காவிநேர்கண்ணாய்சொன்னோங் கழுஞ்நீர்காடிக்கைந்தாம்
மாவுண்டைபொங்கலப்ப மன்னியநெய்பாலான்மோர்
மேவியேகூட்டியுண்ணின் விளம்புவாயிருபான்கன்னல்
மாவடுவருக்கைவாழை வளர்கன்னல்வகைக்குப்பத்தே. (சுள)

வர்த்திக்கும்வடித்தகஞ்சி வகைதனக்குரையோர்சாமம்
தித்திக்குந்தெங்குகன்னல் செழும்பனைவெல்லந்தின்னில்
உற்றடுமிருபான்கன்ன லுயர்புழுக்கின்புழுக்கல்
சொற்றனமிரண்டுசாமஞ் சோர்வில்பச்சரிசிமுன்றே. (சுஅ)

சூரணந்தயிலம்லேகங் கிருதம்பன்னிரண்டாங்கன் னல்
சீரியபழங்கொல்லாஞ் சீரணஞ்சாமந்தன்னில்
கூரியகறிகொல்லாங் கூறிலோர்சாமமென்றே
சேருசிந்தூரம்பற்பஞ் சீரணமரைச்சாமத்தில். (௬௯)

இளநீர்சர்க்கரைபானக்க மெழுநாழிகையிற்செரிக்கும்
வளமுறுதயிரின்மேலும் வார்த்துணுமோரின்மேலும்
தெளிவுறுதண்ணீருண்ணச் செரித்திடுங்கடிகையைந்தில்
தெளியநற்பொரிமாநீருஞ் செரிக்குமோர்சாமந்தன்னில். (௭௦)

சுட்டவெந்நீருண்பார்க்குச் சொல்லுவாப்சாமமென்றே
மட்டிலாதட்டவெந்நீர் வகுக்கிலோர்சாமமாகும்
அட்டமாய்க்காய்ச்சியாறு மவிர்தண்ணீரிருபான்கன்னல்
வட்டவேல்விழியினுளே மருவுபாயசமீர்சாமம். (௭௧)

தருசெடிகொடிபூண்டாதி சாற்றுபூதழைகொழுந்து
அரிவையேயுண்ணிற்சாம மதனிற்சீரணமாஞ்சொன்ன
திரவியவகைகட்கெல்லாந் திருமிகுவேதஞ்சொன்ன
குருபரனடியைப்போற்றுங் குறுமுனியுரைத்தவாதே. (௭௨)

பாண்டதணங் கூறல்.

ஓர்மருந்துசெய் பாண்டமோர் மருந்தினுக்கொருவல்
சீரதாகுமட் பாண்டமே சிறப்பெவற் றினுக்கும்
தேருவாய் தைலத்தினிற் கயத்திற்செய் பாத்ரம்
சேரு லோகத்தி லீயம்பூசியகலன் சிறிதாம். (௭௩)

மூத்தருக் கூறல்.

உற்றவாண்மர முள்வைரம்முடைமரமாம்
சுற்றிநல்வயி ரம்முளமரம்பெண்ணுச்சொல்ப
பற்றிடும்வயி ரம்மிலா மரத்தினைப்பகரில்
நற்றவம்பெருவலியென நாட்டுவர்பெரியோர். (௭௪)

மூநீர் கூறல்.

ஆற்றுநீர்பல தருக்கள்மண் படினஃததிகம்
ஊற்றுநீர்மண்ணின்குணமொன்றே யாதலினரையாம்.
தோற்றுநன்மழைநீரதே நீரதாமென்ப
சாற்றுவார்குணமிம்முறை யாமெனத்தானே. (௭௫)

23 கந்தராந்தர் சேய்த ஆயுள்வேதப் பொதுலக்ஷணம்.

ழம்மலர் கூறல்.

பூவதேபிஞ்சதாகிய மலர்கள்பூப்பிஞ்சாம்
பூவினோடுபிஞ்சளமலர் பிஞ்சப்பூவாகும்
பூவதேயன்றிப்பிஞ்சிலா மலர்வெறும்பூவாம்
பூவினின் குணமுவகை யாமெனப்புகல்வர். (எசு)

ழம்மலங் கூறல்.

வேரதேகிழங் கன்றிவே ரல்லதுகிழங்காம்
வேரகத்திலும்கெளிப்புறங் கிழங்குவேர்க்கிழங்காம்
வேரதேயன்றிவேறில பொருள்கள்வேரென்ப
வேரின்பேதமுன்றாமென விளம்பினர்புலவர். (எஎ)

கொடிகளின்வகைகூறல்.

கொடிகளின்வகையிரண்டெனக் கூறுவாவதாம்
படியில்பற்றுக்கையில்லது சுற்றெனுங்கொடியாம்
ஒடியில்பற்றுக்கையுள்ளது பற்றெனுங்கொடியாம்
படியிலோடத்கொடிசெடி பூண்டுபன்மரமே. (எஅ)

ழந்நோய் கூறல்.

சாத்தியம்மெனுநோயது வுடன்றணிவெய்தும்
சாத்தியம்மிலாநோயது வுடனுயிர்தணத்தும்
சாற்றும்யாப்பியநோயது சாகுநாளளவும்
ஆற்றத்தூன்பமேதருவதல் லலாதகலாதே. (எசு)

உறுப்பப்பற்று நோய்கூறல்.

தோலைப்பற்றியேசார்ந்திடு நோயதேயென்றும்
ஏலுநற்றசைதனைப்பற்றி யியலுநோய் நரம்பின்
காலைப்பற்றியேபொருந்துநோய் மூளைபற்றியநோய்
வாலதாகியவெலும்பைப்பற் றியதெனவகுப்பார். (அ0)

மேலதாகியவங்கத்தைப் பற்றியேவிளங்கும்
ஏலதாமதோவங்கத்தைப் பற்றியேயியலும்
தூலமாமிருவங்கத்தைப் பற்றியேதுன்றும்
ஆலநேருநோய்முவகை யாமெனவறைவர். (அக)

பஞ்சாமலகங்கூறல்.

ஆமலகத்தி லைந்துபேதங்களாமறைவோம்
தோமிநெல்லிமா துளைவிளாசொற்பெறுமிலந்தை
நேமநெல்லுமிச்சையோ டைவ்வகைநெறியாய்
ஆமதாம்பித்தமகலுமேயிவற்றின்பேரறையின். (அ2)

தீரிகடுது, தீர்பலை, பஞ்சமூலங் கூறல்.

முக்கடுகலினிசுண்டி கறியெனமொழியலாமே
தக்கமுப்பலைநற்றூன்றி சார்கடுநெல்லியென்ப
தொக்கவைம்மூலஞ்சுக்கு கொடுவேலியரத்தைசெவ்யம்
பக்குவமானகண்டு பறங்கியாம் பஞ்சமூலம். (அக)

நோயில்லாதவர்களுக்கு நாடிக்குணங்கூறல்.

வாதநாடியும் வன்பித்தநாடியும்
சேதமுற்ற சிலேத்துமநாடியும்
ஓதிடுமொன் றிரண்டுகாலோடிடில்
சேதஞ்செய்யும் பிணியறுதேகமே. (அச)

நாடிபார்க்குங் காலங்கூறல்.

சித்திரைவைகாசிக்குச் செங்கதிருதயமாகும்
உத்தமவானியாடி யாரலைப்பசிமதிக்கு
மத்தியானத்திற்பார்க்க மார்கழிமகரமாசி
அத்தமனத்தின்கால மாமெனவறைந்தார்மன்னே. (அரு)

பங்குனிமதிக்குநல்லோர் பகருமாவணிமதிக்கும்
பொங்கமாம்புரட்டாசிக்கும் புகல்நிசுநடுவிலென்றே
துங்கமாநாடி மூன்றுஞ் சோர்வறவிளங்குமென்று
இங்கிதமாகமுன்னே ரியம்பியவாறதாமே. (அசு)

எண்ணெயிட்டிருக்கும்போது மீரமோடிருக்கும்போதும்
உண்ணுதல்செய்தபின்னு முயர்பசிபுற்றபோதும்
திண்ணமாய்நடத்தலோடல் சிறந்தபோகஞ்செய்பின்னும்
கண்டியில்கொண்டபோதுங் கலங்கிடுநாடிதானே. (அஎ)

அஷ்டரானங் கூறல்.

அட்டமக்குறியாமென்ப ரங்கைகண்முகம்பன்னுக்கு
விட்டிடுமலநீர்தேகம் விளம்புமிவ்வுறுப்போரெட்டாம்
இட்டமாநாடிபார்க்க வியம்புநூலறிந்துகொண்டு
மட்டிலாவியாதிபேத வகையினைத்தெளிகவன்றே. (அஅ)

ஆயுள்வேதப் பொதுலட்சணம்

முற்றிற்று.

— ROJA MUTHIAH
47, HOSPITAL STREET
KOTTAIYUR—623 106

சிவமயம்.

திருமூலர் நாடியந்தாதி.

நூல்.

உற்றவீவர முறுதியாமெந்நந்தி
பற்றியமூலம் பகர்ந்திடுநாடிதான்
எற்றியேயெண்ணிடி நெழுபத்திராயிரம்
மற்றதிற்பத்தும் வளமானநாடியே. (க)

வளமானபத்தில் வழங்குதசவாபு
உளமாமிடபின்கலை சுழியென்றனர்
களமானசக்கரங் காட்டியதாறுண்டு
தளமானமண்டலந் தான்மூன்றுபாருமே. (உ)

பாருமிடகலை பின்கலைமாதியே
சாரும்பெருவிரற் காலொடுதானேறிக்
காருங்கழுத்திற் கபாலவரைநின்று
வாருமிடமா வலக்கராஞ்சாருமே. (ங)

வலக்கரந்தன்னில் வளமானபின்கலை
நிலைக்கவிடக்கர நின்றதிடகலை
துலக்கிடுமையஞ் சுழிமுனையோடிடும்
பிலக்கவிம்மூன்றூப் பிறந்ததுதாதுவே. (ச)

தாதுமுறையே தனியிடகலைவளி
போதுறுபின்கலை புகன்றிடும்பித்தமாம்
மாதேசுழிமுனை வகுத்திடுமையமாம்
ஒதுமுறைபார்த் துணர்ந்தவர்சித்தராம். (ரு)

உணர்ந்தவபான னுற்றிடும்வாயுவில்
புணர்ந்தபிராணன் புகும்பித்தந்தன்னிலே
ஆணைந்தசமான னடங்கிடுமைதனில்
இணைந்திவைமூன்றி னியன்றகுறிகேள். (சு)

குறியாண்வலக்கரங் குவிந்தபெருவிரல்
மறியாததன்கீழ் வைத்திடுமுவிரல்
பிறியாததற்சனி பேசியவாதமாம்
அறிவாய்நடுவிர ஷாமதுபித்தமே.

(எ)

பித்தத்தின்கீழே பிறங்கிடலையமாம்
உற்றுநீபார்க்கி னோர்நாடியேயோடும்
பற்றியழுன்றும் பாயும்வேகத்தால்
மத்திமைத்தாளம் போல்வழங்கிடுமே.

(அ)

நாடியினளவு.

உழங்கியவாத மாத்திரையோரரை
தழங்கியபித்தந் தானொருமாத்திரை
அழுங்குங்கபந்தா னுகுங்காலோடிடின்
உழங்கியவுடலுக் கோர்குறையில்லை.

(க)

நாடிநடை.

இல்லையேவாத மெழினடைகோழியாம்
எல்லையிற்பித்த மெழும்புந்தவனைபோல்
ஒல்லையையய மூர்ந்தும்பாம்புபோல்
வல்லையேகண்டறிந் தவர்கள்மாசித்தரே.

(க0)

அறிந்திடுவாத மடங்குமலத்தினில்
பிறிந்திடுபித்தம் பேராஞ்சலத்தினில்
மறிந்திடுமையம் வளமானவிந்துவில்
உறைந்திடுமுன்றுக் குறவாந்தலமிதே.

(கக)

உறவாங்குப்புஞ் சிவப்புமாம்வாதம்
திறமானபச்சை நிறங்கொளும்பித்தம்
நிறைவானவெண்மை நிறத்ததேயையமாம்
அறைகுவார்முன்றி னவிர்தலங்கண்டே.

(க2)

தலங்காட்டியிந்தச் சடபஞ்சபூதம்
நிலங்காட்டி நீர்கால் நின்றதீகாட்டி
மலங்காமல்வான வெளிகாட்டியங்குக்
குலங்காட்டிநீங்காக் குடியிருந்தனவே.

(க௩)

இருந்தவிவ்வைந்தா லியன்றசரீரம்
பிரிந்தநற்றையோ பிரிதிவின்கூறும்
சொரிந்திடுசொரிநீர் சொல்வரப்பென்றே
வருந்திடுவென்னி வளமாம்வெதுப்பே.

(க௪)

வெதுப்பதாக விடுபட்டுநாசியில்
எதிர்ப்புற்றுநிற்கு மென்பதாம்வாயு
கதுப்பொத்தவெல்லாங் ககனத்தின்சார்பால்
விதுப்புற்றுமேவும் விளம்பின்வளப்பமே. (கடு)

வளப்பங்கேள்பூமி வாசிக்குநாசியில்
கனப்பெருவன்னி தானூருங்கண்ணினில்
அளக்கறுமப்போ வடங்கிடுநாவினில்
பளக்கறுகாலோ பரிசித்தியங்கும். (கசு)

இங்கியல்காலீ லீருந்தாறுங்குண்டலம்
பொங்கியவைந்தனுள் பொல்லாவிம்முன்றுமே
தங்கியவாய்வு சமர்த்தன்மாவாதமாம்
பங்கியவன்னி பகுத்திடும்பித்தமே. (கள)

பகுத்தசலத்தில் பாரிக்குமேயையம்
வகுத்தவிம்முன்றால் வளருநோயெல்லாம்
அகக்கணுற்கண்டே யளவிட்ட யோகிகள்
வகுத்தேயிம்முன்றின் வளமறிவாரே. (கஅ)

வாழ்பித்தசேம்மதுணங் கூறல்.

அறியவிம்முன்றி னளவையெந்நந்தி
வறியநல்வாதம் வகுக்குங்குணங்கேள்
குறிகொளுங்கைகால் குளைச்சுநற்சந்து
பறிவுறுவிவாவும் பச்சைப்புண்ணுமே. (கக)

புண்ணுவலிக்கும் பொருழும் வயிறுதான்
தண்ணுமலத்தைத் தான்கட்டும்பின்னும்
ஒண்ணுனசகன முறவேசுருக்கும்
பண்ணுங்குளிராம் பகுத்திடுவாயே. (20)

பகுத்திடும்பித்தம் பலபலவெண்ணமாம்
வகுத்திடும்வாந்தியும் வாயினீருறலும்
தகித்திடுமேனியைத் தயங்கிடச்செய்யும்
மிகுத்திடுதவன ஊடமெனகைக்குமே. (21)

ஊடங்கியவைய மேலிரைப்பேற்றிடும்
தடங்கியிருமித் தனிவிவாநொந்திடும்
அடங்காச்சுரமிகு பளவருகோழையாம்
ஊடங்கீரல்வற்றி யிரத்தமுங்கக்குமே. (22)

கக்கியமுன்றின் கனத்தடலன்கேள்
ஒக்கியவாபு யுடலினிற்கூடிடில்
மிக்கபலனா மேவிரீர்ப்படின்
சிக்கியநோயைச் சிறக்கவிளக்கும்.

(௨௩)

விளக்கியவன்னி வாய்வுடன்கூடின்
தளக்கியதாபச் சுரங்காணுந்தோஷமாம்
வளக்கியவப்பும் வன்னியுங்கூடிடின்
இளக்கியசீத சுரங்காணிதன்பேர்.

(௨௪)

தோஷந்திறி.

பேரானதோஷம் பிறக்குமுறைகேள்
வாரானவாதமும் வன்னியுங்கறுப்பாம்
தாரானவையந் தானுறினவெண்மையாம்
சேராதபித்தம் சிவந்திடும்வாயுவில்.

(௨௫)

வாயுவடங்கூடின் வளறுதோஷம்போம்
வாயுவெழும்பினான் மன்னுநீரொன்றிடும்
வாயுவுநீரும் வயங்கூடினவன்னிசாம்
வாயுவுமாகாச மண்டலவோசையே.

(௨௬)

ஓசையிலேழு மொளியிலோரைந்தும்
நாசியின்முன்று நாவிலிரண்டுமே
தேசியுந்தேசனுஞ் சேர்ந்துபிரிந்திடும்
மாசிலாந்தி மகிழ்ந்துரைத்தாரே.

(௨௭)

மரணக்குறிவருடழதலியகூறல்.

உரைத்திட்டநாசி யுறுகுறிதனைக்கேள்
விரைத்திட்டபின்கலை விடாதொருமுன்றுநாள்
இரைத்திடினாண்டி நெய்துவன்றென்புலம்
பரத்திலிரண்டேல் பகரீராண்டெண்.

(௨௮)

எண்ணியொருநா ளியங்கூடிற்பின்கலை
தண்ணுமுவாண்டிற் றப்பாதுமாரணம்
ஒண்ணுபயத்தி லோடிடிற்பத்துநாள்
மண்மாதமாறினில் மாளுங்குறியிதே.

(௨௯)

குறிமூக்கன்றியே குலவியவாய்வழி
உறுமெனின்முந்நா ளுயர்பதமடைவான்
தெறிதருமுன்றுந் திரண்டுமிக்குறின்
பருவறுமரணம் பகூந்தப்பாதே.

(௩௦)



தப்பாதுவாய்நீர்தான் தாக்கித்தன்மேல்வீழின்
ஒப்பாகத்தனுமறைய வெழிந்திடுவன்மதியாறில்
செப்பாகத்தானிருக்கச் சேர்ந்தநிழலலைந்திடினோ
அப்பாகேனோராண்டி னறுங்காணிகொண்டிடுவான். ()

கொண்டிடுதோஷக் குறிசொன்னுரெந்நந்தி
தண்டுமுகடு தனிப் பல்லுநாக்கொன்றும்
மண்டிக்கறுத்து வயங்குமேயாமாயின்
ஒண்டிடுமாறாநா னுறுதியாச்சாவானே. (௩௨)

உறுதியாய்ப்பித்த முடம்பினைக்கச்செய்யின்
பொறையாகப்பாடைக்குப் போவான்மதியாறில்
அறுதியாமையநல் லத்தியுலரச்செய்யின்
உறுதிசேரோர்மதியி லொடுங்கிடுமேநற்சீவன். (௩௩)

சீவகனையாச் செழித்திடு நாடியில்
ஆவக்கரம்வைத் திடினதேமேலேற்றும்
தாவொத்துமேனோக்கின் சாவாநொநாநாம்
பாவொத்துக்கீழ்நோக்கின் பதையாமற்சாவானே. ()

பதைக்கின்றமுந்நாடி பாங்குவேறுகியே
நிதைக்கின்றவாதமும் பித்தமுநீங்கிடின
சுனாகக்கொண்டிருந்தாலுந் தோற்றியவுயிரீங்கும்
பதைக்கொள்ளிப்பித்தம் பலக்கிலோசாவில்லை. (௩௪)

பித்தமடங்கிடிற் பேசாதொடுங்கிடும்
எத்தியவைய மெழுப்பின்யமன்கையைப்
பற்றியிர்த்திடுவன் பகர்வாதமுற்றிடின
சத்தியமாகச் சாவில்லைநீயறி. (௩௫)

அறிந்தவிம்முன்று மடங்காமனின்றே
சிறந்துநடக்கின் செப்புவாய்சாவில்லை
பறிந்திடுநாடி பற்றிக்கீழோடிடின
மறிந்தேயுயிர்தான் மறலிகைப்புகுமே. (௩௬)

புக்கியேயுந்தி பொருந்துகடைவிரல்
எக்கியுயர வெழும்பின்மகாதோஷம்
அக்கானவுந்தி யாதாரம்வாய்வுக்கு
வைக்குந்தலமென வகுத்தனர்தாதுவே. (௩௭)

தாதுநடக்குந் தனித்தலங்கேளுநீ
ஒதுகுதிகா லுயருந்திமார்புடன்
தீதில்லைமம்முலந் திகழ்சந்துகண்டம்
காதடியிருகரம் கவின்துண்டம்பார்த்திடே. (௩௯)

பார்க்கிற்றசநாடி பண்பாநடந்திடிந்
தீர்க்கமாய்வாழ்வான் செப்புபிசகெனின்
வார்க்குழலாளே மறலியுலகினைப்
பார்க்கத்துணிவான் பகரிடலுண்மையே. (௪௦)

உண்மையாம்வாதமும் பித்தமுமுற்றிடிந்
திண்மையாம்பித்த சுரம்பிறந்திடுமே
நண்ணியவையமும் நற்பித்தங்கூடிடிந்
மண்ணில்வாழ்பவர்க்கு வருஞ்சீதசுரமே. (௪௧)

சுரமதாம்வாய்வுந் துயர்செயும்பித்தமும்
உரமாச்சரிவர வோடிடிற்றோஷமாம்.
திரமானவையமுஞ் சேர்பித்தமோர்நிறை
பரமாநடக்கின் பகருவாய்தோஷமே. (௪௨)

பகரிடும்பித்தமும் வாதமுநேராய்த்
தகுநடைகொள்ளின் தான்தோஷமாகுமே
உகுமையமோரரை யொன்றாகவாதமும்
செகுபித்தமீரதாச் செறில்தோஷமாகுமே. (௪௩)

ஆகுமேபித்த மதிகமாய்வாதத்தில்
போகுமேயாயின் புத்திமயக்கிடும்
வேகமாயைய மேலிடினாள்முன்றில்
போகுமேசீவன் புகலுதென்னுலகினில். (௪௪)

உலகுளமாந்த ரொளிர்நாடிமுன்றும்
திகலுறப்படபடப் பாகினற்சன்னியாம்
இகலுறுமையமில் விருநாடிகட்கும்
அகலநடக்கிநா னேந்தினிற்போகுவன். (௪௫)

போகுமேபித்தமும் வாதமுந்தாழ்ந்தே
சேகானவையஞ் சீறின்முந்நாளேயாம்
வாகானவாத மடிந்தையமேனோக்கின்
வகுவான் கூற்றனா ரெண்ணைந்துகன்னலில் (௪௬)

எண்ணுவாயையா விரும்பித்தமையமும்
நண்ணிடுமாயினுள் மூன்றிற்சாவதே
திண்ணமார்பித்தமுந் தெளிவாதமும்மரை
வண்ணமாயோடின மரணமோநானேந்தில். (சௌ)

ஐயமெழும்பி யடங்கிழன்மற்றவை
வையகம்விட்டு வாழ்வன்மறலியூர்
செய்யவோர்நாளிற் சீறியவையம்
எய்வெவான்றோடின நேமனுகம்போம். (சஅ)

போகுமேவாதம் புனிப்பைமிகத்தரும்
பாகறுபித்தம் பகர்ந்திடுகசப்பாம்
தேகிடுமையந் தித்திப்புமீறிடும்
ஆகவவற்றி னளவுமீறிடினே. (சக)

மீறியவைய மேவுகுதிரைபோல்
பாறிலோர்நாளில் பறக்குமுயிரே
சீறியவாதமும் பித்தமுமையமும்
கூறுசரியாக் கூறிலைநாழிகை. (ரு0)

நாழிகையென்னு னாடி கீழ்நோக்கிடின
வீழுவன்னோர்நாள் மேவியேவாதமும்
தாழ்வுறுபித்தமுந் தான்சரியாகி
வாழ்வறுமையம் மயங்கின்வானேறுவன். (ருக)

ஏறிடுநாடி யியல்பைநீகேளு
ஊறிடுசேத்தும முதயந்தனிலும்
மாறிடுபித்தம் வரும்பகல்கன்னிலும்
தேறிடுவாதஞ் சேர்மலைப்போதிலும். (ருஉ)

போதினிற்றப்பிடிற் பொருந்தியநோயுறும்
மேதினிமாந்தர் மேவுமுந்நாடியால்
வாதையடையும் வகையிதுவாமென
ஓதினராயுள் வேதவேதியே. (ருங)

திருமுலர் நாடியந்தாதி

முற்றுப்பெற்றது.

மதராஸ் ரிப்பன் புஸ்தகசாலை,

தம்புசேட்டி வீதி, சேன்னை.

திருவாசகம் [மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் ஆப்டோன் படத் துடன்] (இப்பதிப்பில், செய்யுள்கள் வாசிக்கும்போதே கூடியமட்டும் பொருள் விளங்கும்படி சந்தங் கெடாத வண்ணம் சந்தி பிரிக்கப்பெற்று பைகா (பெரிய) எழுத்தில் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. மாணிக்க வாசக சுவாமிகள் சரித்திரமும் காலவரையறையுடன் நூதனமாய் எழுதிச் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது) ...				1	0	0
பட்டினத்துப் பிள்ளையார் பாடல் முற்றும், புராண முற் றும், பத்திரகிரியார் புலம்பல் முற்றும் [நூதனமாய் எழுதப்பட்ட இருவர்களுடைய சரித்திரங்களும்]...				1	0	0
நைடதம் மூலமும் உரையும் (புதிய பதிப்பு) 27-வதாகிரப் படங்களும், ஒரு உயர்ந்த ஆப்டோன் படமும் ...				2	0	0
வினோதாசமஞ்சரி (புதிய பதிப்பு) கிலிட்டு பயிண்டு ...				1	2	0
கைவல்லியம் (ஸ்ரீலக்ஷ்மி பொன்னம்பல சுவாமிகளியற்றிய தத் துவார்த்ததீபமென்னும் உரையுடன்) ...				2	0	0
இந்து பைபிள் என்னும் ஆரியர் சத்தியவேதம்: (உபநிஷத் துக்கள் முதலிய இந்துமதத்தின் உண்மைகள்) ...				1	12	0
தாயுமானவர் பாடல் (அரும்பதக் குறிப்புடன்) சுவாமிகள் படத்துடன் (உயர்ந்த கிலிட்டு பயிண்டு) ...				1	0	0
அறப்பளீசுராதகம் மூலமும் உரையும் ...				0	10	0
அறப்பளீசுராதகம் மூலம் ...				0	2	0
குமரேசுராதகம் மூலம் ...				0	2	0
திருவேங்கடசாதகம் மூலம் ...				0	2	0
தண்டலையார்சாதகம் மூலம் ...				0	1	0
கோலிந்தசாதகம் ...				0	0	9
எம்பிரான்சாதகம் ...				0	1	0
சிவசங்கராசாதகம் ...				0	0	9
ஷை எழுசாதகமும் ஒரே கட்டடமாகிய சாதகத்திரட்டு ...				0	9	0
அண்ணாமலைச்சாதகம் ...				0	2	0
குசேலோபாக்யானம் மூலம், பதவுரை, பொழிப்புரை, விசேஷவுரை (28-படங்களுடன்) ...				3	0	0
மேற்படி மூலம் (அரும்பதப் பொருளுடன்) ...				0	6	0
திராவிட பூர்வகாலக் கதைகள் ...				0	8	0
திராவிட மத்தியகாலக் கதைகள் ...				0	8	0
தானவன் என்னும் போலீஸ் ரிபுணன் கண்டுபிடித்த அற்புதக் குற்றங்கள் ...				1	0	0
ஸ்ரீ விருத்திப்பிரபாகரம் (வேதாந்த நூல்) ...				4	0	0
பஞ்சதசப் பிரகரணம் (வினாவிடை) ...				1	0	0
பக்தலீலாம்ருத வசனம் (82-பக்தர்களின் சரித்திரம்) ...				3	0	0
பிரபோத சந்திரோதய வசனம் ...				1	0	0
பிரபுலிங்கலீலை வசனம் ...				0	12	0
குமாரதேவர் (மகாராஜா துறவு முதலிய) 16-சாஸ்திரம் ...				0	10	0
சீகாந்ததிக் கலம்பகம் ...				0	2	0